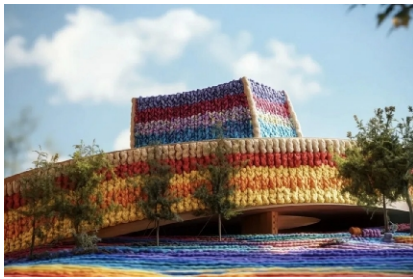




巍峨的钟楼  
静静屹立,五彩  
毛衣为钟楼赋予  
了它别样的缱绻  
的味。仿若一位  
忠实的守望者,  
静静凝视着浙音  
的岁岁年年。



图书馆静谧而端庄。当彩色的毛线编织  
在门廊与外墙上,严谨与温柔在此交织。毛衣  
的纹理仿佛书页间隐隐跃动的字迹,书写着  
浙音学子的坚韧与执着。

## 是时候给浙音穿上毛衣啦!

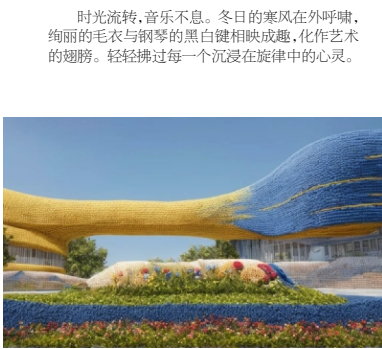
初冬的晨曦,如细丝般穿透薄雾,轻轻拂过寂静的校园。看!神奇的魔法  
降临,校园穿上了五彩斑斓的毛衣,宛如一个梦幻的冬日童话世界。



楼宇幢幢,斑斓毛线如彩虹般缠绕。一线幸  
情,一针织梦,不仅将冬日的凛冽装点得温暖而柔  
情,更是织进了学子们绚烂的青春记忆,在回望  
中,感受着梦想的力量。



穿上毛衣的体育馆,仿佛披上了一层青春的战袍。日  
夜交替,这里比赛与训练不断,它始终用那坚实的身躯和  
温暖的氛围,见证着每一个青春的身影,记录着每一份不  
懈的努力与坚持。



时光流转,音乐不息。冬日的寒风在外呼啸,  
绚丽的毛衣与钢琴的黑白键相映成趣,化作艺术  
的翅膀。轻轻拂过每一个沉浸在旋律中的心灵。



每一首曲目,每一支舞蹈,每一次弹奏,都是  
冬日里的独家记忆。走过毛衣装点的校园,你是否  
感受到这座校园带来的丝丝暖意?

冷风再起,愿你仍被暖意深情相拥。我们携手  
将冬日之美,细细品味,深深铭记。

(来源 全媒体中心)

## 2025年新年贺词 | 金声玉振启新岁 感恩笃行谱新韵

岁回律转,新元肇启。在时光铺展的锦缎之上,我们满载着2024年的硕果与荣耀,满怀憧憬地迎来充满生机与挑战的2025年。值此新年之际,我们代表学校向全体师生员工、退休老同志、海内外校友以及广大教职员工家属,致以诚挚的问候和新年的祝福!向所有关心、支持和帮助浙音建设发展的各界朋友表示衷心的感谢!

2024年,是学校改革发展进程中不平凡的一年。全体浙音人坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,深入贯彻落实党的二十大精神,扎实开展党纪学习教育,党的领导全面加强。我们将创新置顶,把改革落地,进一步全面深化改革,坚定不移走高质量发展道路,持续推进“国际高水平一流”音乐学院建设,各项事业呈现蓬勃发展的良好态势,综合实力稳步提升。

回望2024,这是破壁图强、践梦不息的一年,豪情与壮志在浙音纵横。我们落实立德树人根本任务,不断创新人才培养模式,加强专业建设,优化培养方案,人才培养质量持续提升。顺利完成音乐学师范专业认证,音乐学专业进入“软科中国大学专业排名”全国第3位,列入全国顶尖专业(A+)。“五大学院”建设成效显著,《图兰朵》等力作佳作受到好评。浙音学子在国际大学生创新创业大赛、“挑战杯”竞赛以及国内外专业赛事中摘金夺银、大放异彩。

回望2024,这是锐意求新、深耕不辍的一年,智慧与勤勉在浙音涌流。艺术学子学科学术“软科中国最好学科排名”全国前12%,新增国家社科基金艺术学重大项目1项、国家艺术基金项目10项,已获2025年国家艺术基金资助项目13项,入选数量再创新高。首获教育部高等学校科学研究优秀成果奖,获批“歌乐学”省文科实验室、国际音乐会(大乐永和)入选全国民族乐器展演,74个节目在国家艺术展演中精彩亮相。“良渚论坛主题音乐会”奏响五千年文明之声。杭州现代音乐节、杭州国际电子音乐节等系列活动轮番登场,精彩纷呈。

回望2024,这是放眼四海、广学博采的一年,视野和格局在浙音升华。意大利总统塞尔焦·马塔雷拉到访学校,观看由我校与意大利知名院校和乐团联合创排的两国教育文化交流项目歌剧《马可·波罗》;与匈牙利罗兰大学共建硕博培养项目,设立“中国音乐文化中

扎实开展党纪学习教育,党的领导全面加强。我们将创新置顶,把改革落地,进一步全面深化改革,坚定不移走高质量发展道路,持续推进“国际高水平一流”音乐学院建设,各项事业呈现蓬勃发展的良好态势,综合实力稳步提升。

回望2024,这是破壁图强、践梦不息的一年,豪情与壮志在浙音纵横。我们落实立德树人根本任务,不断创新人才培养模式,加强专业建设,优化培养方案,人才培养质量持续提升。顺利完成音乐学师范专业认证,音乐学专业进入“软科中国大学专业排名”全国第3位,列入全国顶尖专业(A+)。“五大学院”建设成效显著,《图兰朵》等力作佳作受到好评。浙音学子在国际大学生创新创业大赛、“挑战杯”竞赛以及国内外专业赛事中摘金夺银、大放异彩。

回望2024,这是锐意求新、深耕不辍的一年,智慧与勤勉在浙音涌流。艺术学子学科学术“软科中国最好学科排名”全国前12%,新增国家社科基金艺术学重大项目1项、国家艺术基金项目10项,已获2025年国家艺术基金资助项目13项,入选数量再创新高。首获教育部高等学校科学研究优秀成果奖,获批“歌乐学”省文科实验室、国际音乐会(大乐永和)入选全国民族乐器展演,74个节目在国家艺术展演中精彩亮相。“良渚论坛主题音乐会”奏响五千年文明之声。杭州现代音乐节、杭州国际电子音乐节等系列活动轮番登场,精彩纷呈。

回望2024,这是放眼四海、广学博采的一年,视野和格局在浙音升华。意大利总统塞尔焦·马塔雷拉到访学校,观看由我校与意大利知名院校和乐团联合创排的两国教育文化交流项目歌剧《马可·波罗》;与匈牙利罗兰大学共建硕博培养项目,设立“中国音乐文化中

心”;携手美国“丝绸之路”乐团联合举办“丝绸之路乐团全球音乐家工作坊”;成功举办中国一中东欧国家爵士音乐系列活动,新增与美国印第安纳大学雅各布音乐学院、匈牙利李斯特音乐学院等国际知名艺术学院建立合作交流机制,合作院校总数超过30家,国际“朋友圈”不断拓展。

回望2024,这是温暖人心、求真务实的一年,收获和憧憬在浙音交汇。深入打造“可听、可看、可感”党建服务阵地,获评“全省高校党群服务中心示范单位”。进一步擦亮“清音廉律”廉洁文化品牌,2项清廉主题作品获教育系统廉洁教育优秀作品一等奖,高质量推进数字校园建设,入选教育部高校数据共享应用平台试点高校,顺利通过全省数字教育试点单位建设验收,获评全省高校网络信息化建设先进单位。扎实推进“平安校园”“绿色学校”建设,后勤服务保障能力进一步提升。全方位加大对教职员工的关心关爱,师生员工获得感和幸福感持续提升。

一年来,我们借改革之力促发展,凭创新之智求突破,用开放之姿谋提升。风起青萍之末,浪成微澜之间。正是全体浙音人矢志不渝的执着与坚守,夜以继日的勤勉与担当,百折不挠的坚毅与付出,让我们在新时代的澎湃浪潮中乘风破浪、踏浪前行,在追求高水平一流的征程中不断突破。

展望2025,我们将乘势而上、蓄势而进、聚势而强,奋力开启加快建设高水平一流音乐学院的新篇章。

新的一年,我们要坚持以党的建设为引领。以习近平新时代中国特色社会主义思想为根本遵循,坚决贯彻党的教育方针,大力弘扬“六干”精神,激浊扬清,养气固本,全力以赴抓好各项工作落实,奋力交出事业发展

的高分答卷。

新的一年,我们要坚持以立德树人为根本。牢记为党育人、为国育才的初心使命,持续建设一流人才培养体系和教育体系,大力实施“时代新人铸魂工程”,全面提高人才自主培养质量,着力造就拔尖创新人才。

新的一年,我们要坚持以队伍建设为核心。更大力度实施人才强校战略,弘扬教育家精神、艺术家精神,打造高水平艺术人才高地,汇聚更多一流的艺术家和领军人才。

新的一年,我们要坚持以改革创新为动力。全面落实进一步深化改革创新的各项举措,深化艺术与科技深度融合,产出更多具有浙江辨识度与深远影响力的文艺精品力作,推动新时代社会主义文艺事业繁荣发展。

新的一年,我们要坚持以体制机制为保障。全面理顺各类关系,充分释放发展活力,加快构建系统高效的现代大学治理体系,探索一条中国式现代化的高水平一流音乐学院之路。凯歌而行,不以山海为远;乘势而上,不以日月为限。逐梦路上,创新是关键变量,奋斗是核心能量,实干是最大增量。迎着2025年的第一缕晨光,站在蓄势待发的历史新起点,让我们以汇聚百川的胸怀,行稳致远的理念,克己慎行的态度,同舟共济的决心,自强不息的精神,坚定信心、务实笃行、积极有为、主动作为,为繁荣发展中国特色社会主义文艺事业,为教育强国、文化强国建设贡献浙音力量。

祝大家新年快乐,平安健康!

党委书记 张东 院长 王瑞

## 学院召开全面深化改革创新工作部署会

本报讯 12月11日,学院召开全面深化改革创新工作部署会,学院党政班子成员、院级干部、王瑞、王均寅、蔡亦军、汪洋、吴丽萍、董德君、李波、李俊、施莹出席。会议由党委副书记王均寅主持。

党委书记王均寅表示,部署会的主要任务是以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引,深入贯彻落实中央和省五中全会精神,深入贯彻中央和省五中全会精神,明确下一步改革任务,动员全校上下以更大决心、更大力度、更大成效推进改革攻坚突破,为“高水平一流”音乐学院建设注入强劲动力。他对进一步全面深化改革,切实解决存在的矛盾和问题提出三点要求。一要坚持目标导向,回答好“为何改”问题。全面深化改革,是时代赋予的使命,也是学校“创一流”发展的需要,要坚持问题导向进行系统综合的改革,从根本上解决存在的突出问题,从而推动学校整体发展。二要坚持问题导向,

向,回答好“改什么”问题。坚持“一核四轴”的改革方向,持续不断解放思想,抓实抓牢教育教学、科研创新、学生工作和管理体制机制改革,全面构建促进浙音发展的良好环境。三要坚持结果导向,回答好“怎么改”问题。要把握好改革的系统性、整体性和协同性,处理好改革的主要矛盾、重点领域和关键环节,打造好“担责、担责和履职”的责任链条,以“闯”的精神、“创”的劲头、“实”的作风,比担当、比能力、比业绩,齐心协力推动学校各项事业不断取得新进展新突破。

院长王瑞表示,本次会议的召开,表明了学校党委对进一步全面深化改革、建设高水平一流的态度和决心。改革创新是浙音与生俱来的特质和禀赋,已成为学校文化的内在基因。近年来,学校坚持高起点规划、高标准建设、高水平办学,高质量发展的“四高”原则,发展成果不断显现,办学影响力不断提升,得到社会各界广泛认可。但我们必须清醒地认识到短板依然存在,对于建设

“高水平一流”音乐学院而言,必须踏踏实实抓基础建设,依靠改革创新来解决问题,带动发展。他从人才培养机制改革、有组织科研体制机制改革、艺术创作体制机制改革、人才发展体制机制改革、国际合作与交流改革、产学研服务体系改革、现代大学管理体制和机制改革、校园服务保障体系改革、党的领导和建设等九大方面,对学校进一步全面深化改革创新发展做了重点部署,并指出,要坚持目标引领和问题导向相结合、系统推进和重点突破相结合、改革创新和统筹推进相结合、顶层设计和基层创新相结合的原则,在特色学科专业建设、高端人才引进、科研成果打造、艺术创作实践方面取得新突破,为中华民族现代文明建设和文化强省作出新的更大贡献。

发展规划处(科研处)、人事处、教务处、计划财务处、音乐教育学院、音乐工程系汇报本单位下一阶段改革重点。全体中层干部、教研室主任、主管岗职员、各院系高级职称教师代表参加会议。(办公室、宣传部)

和 国 际 合 作 高 质 量 发 展 工 作 会 议

学院召开全面推动科学研究、艺术创作和国际合作高质量发展工作会议

本报讯 为贯彻落实党的二十届三中全会和省委十五届五次全会精神,全面对照新时代高等教育综合改革要求,锚定“高水平一流”办学目标,进一步明确在科学研究、艺术创作和国际交流合作上的发展方向,12月25日下午,“深化改革、创新发展”全面推动科学研究、艺术创作和国际合作高质量发展工作会议在图书馆B002报告厅召开。院长王瑞出席并讲话,副院长董德君主持会议。

院长王瑞表示,对于一所新时期艺术院校,科学研究、艺术创作与国际合作是学院的核心竞争力,也是实现“高水平一流”艺术院校发展目标的核心内涵。他立足发展视角,深刻阐释了学院的发展战略和路径方法,并针对锚定“高水平一流”目标,聚焦科学研究、艺术创作与国际合作提出发展建议。他指出,科研是一所高校持久、重要的力量源泉,艺术院校要结合自身的特色与优势,在原有科研工作基础上,进一步明确、提升创作表演中的科研内涵,从学科建设、教学改革、艺术创作、服务社会等多个层面挖掘科研课题。他希望大家进一步提升自主科研的能力,提升原创作品的质量、数量、显示度,坚持艺术初心,积极创作反映时代主题的精品力作。同时不断提升学院的国际化水平,充分发挥各院系外籍教师、留学背景教师的资源优势,打造高水准的国际化交流展演、赛事品牌,提升中华文明的影响力和传播力,在服务国家战略中彰显浙音的担当作为。

董德君对进一步落实会议部署要求,希望深化改革和创新运用到实际工作中去,结合学院改革实施意见,明确自身任务,不折不扣地抓好落实。

科研处、艺术处、国际交流合作处,以及作曲与指挥系、音乐学系、管弦系、国乐系相关负责人,依次汇报了2024年在科学研究、艺术创作和国际合作领域的工作情况,并对2025年工作计划进行简要说明。(孟欣)

## 倒计时10天!下一站,上岸!



向远方  
梦启晨光

整理思绪  
静心中,书页  
轻翻,知识如  
涓涓细流沁入  
心田。



月华如练 书卷盈梦

温故知新,书中的世界开始清晰明  
亮,目光坚韧,心已成钢。



心随月舞 梦想花开

目标近在眼前,这份沉淀,终将化作力量。

(来源 全媒体中心)



墨海扬帆 逐梦前行

书桌前,心已定,翻开书本,轻轻问,今日的  
课题,何时能通透?坚持的脚步,尚未停。



笔耕不辍  
夜以继日

眼前的书  
页,仿佛无尽,  
依旧从容,脑  
海里是未来的  
自己,那份执  
着,化作最坚  
实的力量。

